



von James Starr-Marshall

James Starr-Marshall hat die Harborough Rocks im Peak District Nationalpark in Derbyshire, England besucht und sich dort zur Wiedergabe der robusten und beweglichen Landschaft im Aquarium inspirieren lassen. Die Anordnung der Felsen ist der Versuch, Formen, Linien und Texturen des Naturwunders nachzubilden. Von dem so geschaffenen Plateau können *Hemianthus-Partien* herunterhängen. *Glossostigma* wurde als etwas dunklerer, grüner Vordergrund gewählt, und die Gruppe aus *Echinodorus tenellus* unterbricht den Pflanzenteppich zum Felsen hin im Hintergrund.

**Tipp!** Mit Hilfe der Beleuchtung der weißen Wand hinter dem Aquarium können gleitende Übergänge von einem eher dunkelgrauen Hintergrund ganz unten bis hin zu einem helleren Grau oben an der Rückwand geschaffen werden, so dass die Beleuchtung zur Abbildung der natürlichen Landschaft beiträgt.

## Technik

Volume:	60 L
Beleuchtung:	T5 Daylight 2 x 36W
Bodengrund:	ADA power sand Spec S, Aquasoil Africana, Nile sand
Filter:	External, 600 litres per hour
CO2:	2 bubbles per second
Düngung (pro Woche):	14 ml Premium Fertiliser + 14 ml Specialised
Zeitaufwand (Stunden/Woche):	1-2

## Pflanzen die im Layout verwendet wurden

A)	( )	3 Stück
A)	<i>Helanthism tenellum</i> 'Green'	(067A TC) 3 Stück
B)	( )	4 Stück
C)	<i>Micranthemum callitrichoides</i> 'Cuba'	(048B) 6 Stück